

---

# Acoustic Amplifier

2016033654 신홍재

- 제작품 선정 배경
- 모델링 과정
- 제작품 이미지

# 제작품 선정 배경

- 내부의 곡선으로 이루어진 울림통 제작 용이
- 기존의 제작 공정은 여러 합판을 가공해 붙이는 공정이 추가되는데 3d 프린팅을 사용하면 공정을 간단화할 수 있음
- 이전의 공정보다 빠른 제작 시간
- 핸드폰의 사이즈 별 커스터마이징에 유리
- 한번에 출력하기 때문에 중간에 합체선이 존재하지 않음

# 모델링 과정

---

- 내부의 울림통의 형태를 정확히 판단하기 어려워 다른 제품들의 도면을 보고 상상하여 제작
- 공중에 떠 있는 부분이 많아 서포트가 중요함

# 제작품 이미지

- CATIA V5 모델링 결과 캡처

