



# MJOLNIR

소속

미래자동차공학과

학번

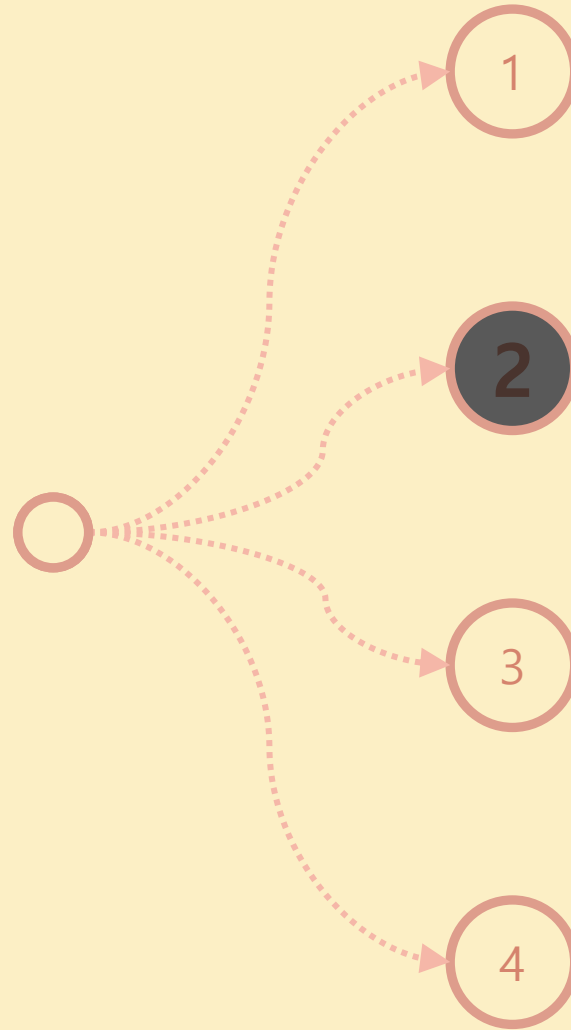
2018004584

성명

임정빈

## 3D Print

- 피규어 제작



### 제작과정의 용이

기존 피규어 제작은 손으로 직접 만드는 방법보다는 기계적으로 제작하는 방법으로 매우 용이하다

### AS의 용이

Enjoy your stylish business and campus life with BIZCAM

### 시간절약

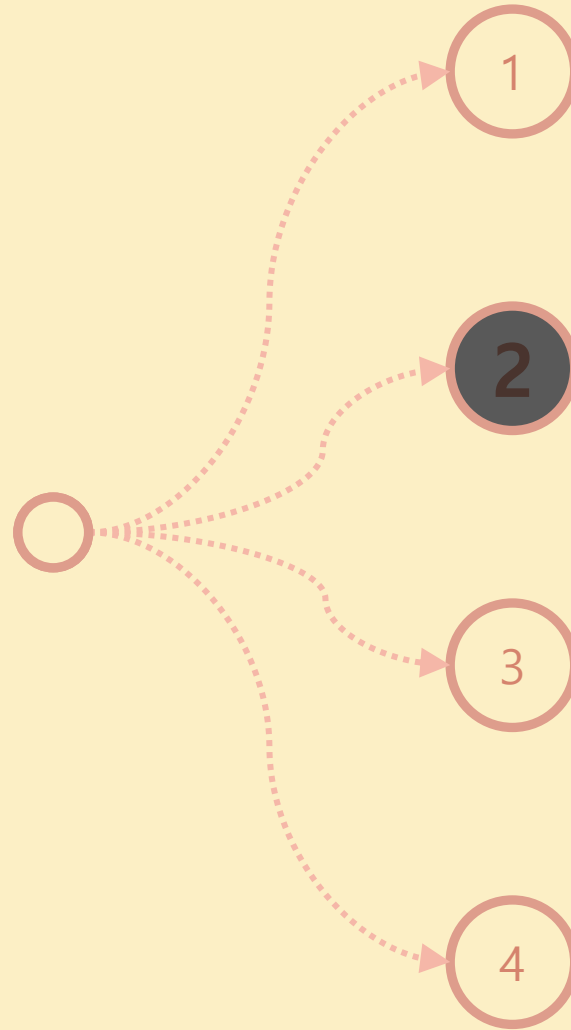
Enjoy your stylish business and campus life with BIZCAM

### 비용절감

Enjoy your stylish business and campus life with BIZCAM

## 3D Print

### - 피규어 제작



#### 접근성

3D 프린터를 사용하기 어려운 환경이나 상용화가 되지 않은 시점에서 접근성이 쉽지 않음

#### 수요가 많지 않음

피규어 제작의 수요가 많지 않기 때문에 수익이 많이 나오지 않을 가능성이 있음

#### 완성도가 높지 않음

서포트가 절대적으로 필요한 요소이기 때문에 서포트 처리 과정에서 나오는 메인 부품의 손상을 피할 수 없음

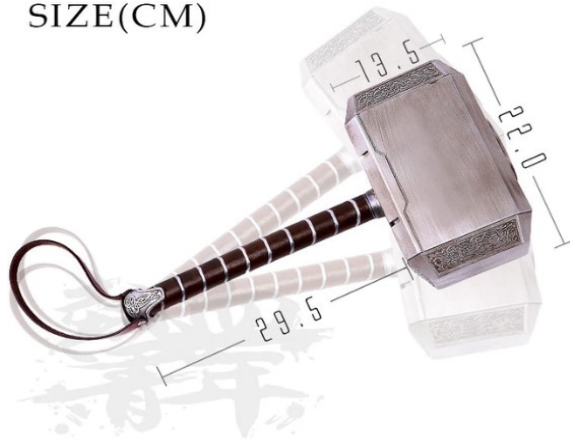
#### 재료의 다양성 부족

한정된 3D 프린터의 재료에 의해서 다양한 질감 표현이 어려움

# 모델링 과정

## 사진 참고

SIZE(CM)



모델링 되어있는 모형  
이 없었음 → 사진활용

## PLA 활용

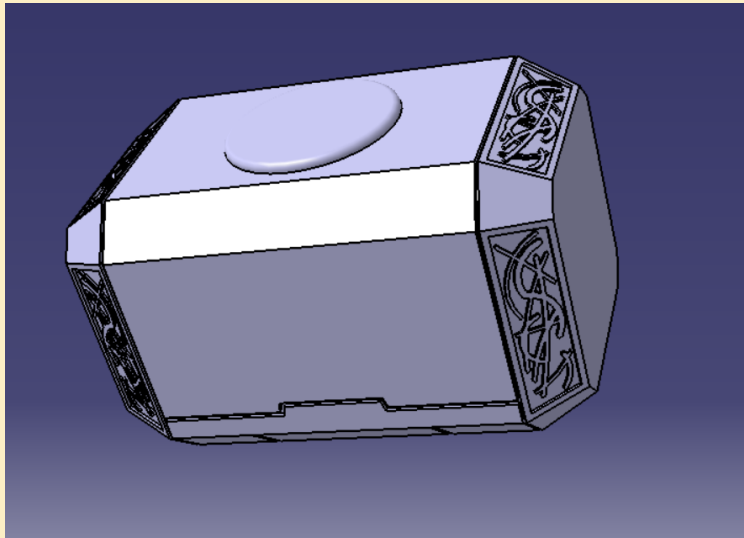


학교 3D 프린터의 사  
용을 위한 선택

## 곡선의 제작이 어려움



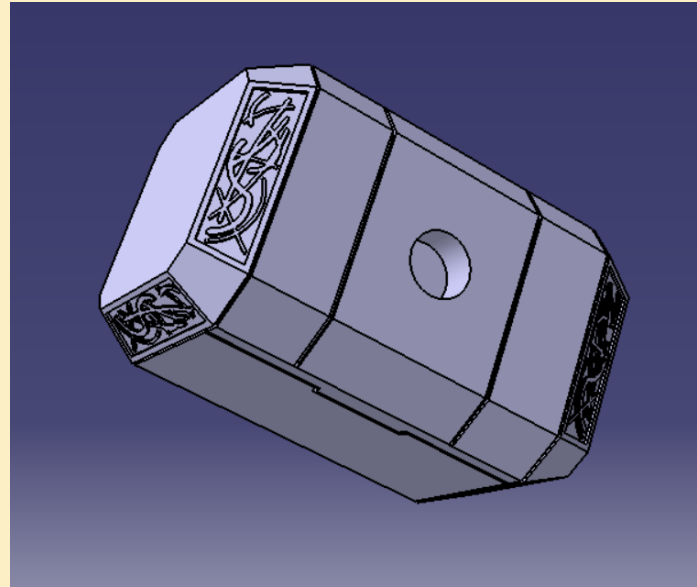
3D 프린터의 활용에서  
곡선의 제작이 어려움



Part Design

### 사진의 디자인 구현

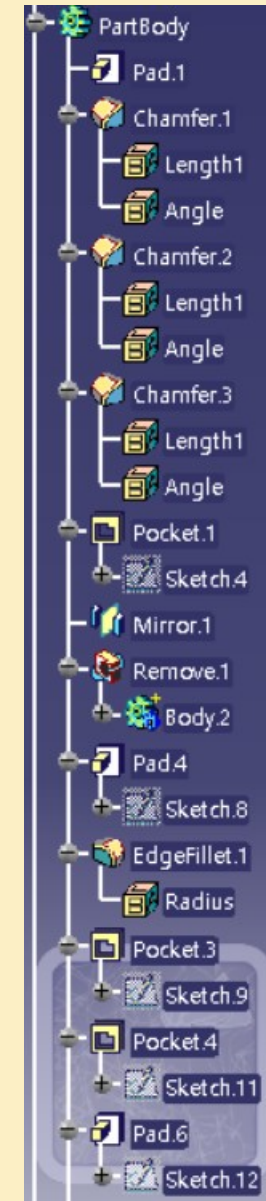
- 아웃소싱할 자료의 부족으로 실 사이즈와 비율이 정확히 하지 못한 점이 미흡



Part Design

### 조립 부분 형성

- 공차를 계산하여 손잡이와 결합이 용이하게 함





## Part Design

### 사진의 디자인 구현

- 아웃소싱할 자료의 부족으로 실 사이즈와 비율이 정확히 하지 못한 점이 미흡
- 공차를 고려하여 조립 부분을 제작하고 조립이 유리하게 함

## Generative Shape Design

### 곡면의 형성을 위한 설계

- Part Design으로 표현하기 어려운 부분을 형성

