
시상식용 트로피

2019061012 이태현

- 제작품 선정 배경
- 모델링 과정
- 제작품 이미지

제작품 선정 배경

- 시상식에서 다관왕을 한 수상자들의 모습을 보면서 트로피를 떨어뜨리지는 않을까 조마조마했던 경험이 있었다.
- 트로피는 수상자가 주최 측에 반납한 후 주최 측에서 트로피에 이름을 새겨 개별 배송하는 시스템이라고 한다.
- 트로피는 숙련된 장인이 15시간을 걸쳐 제작하는 데 시상식에서 파손되는 경우 다시 손수 제작해야 한다.
- 그러므로 개인에게 돌아가는 트로피는 안전하게 주최 측에서 보관하고 시상식에서 기념할 수 있는 시상식용 트로피를 추가로 제작하는 것이 좋겠다는 생각을 했다.

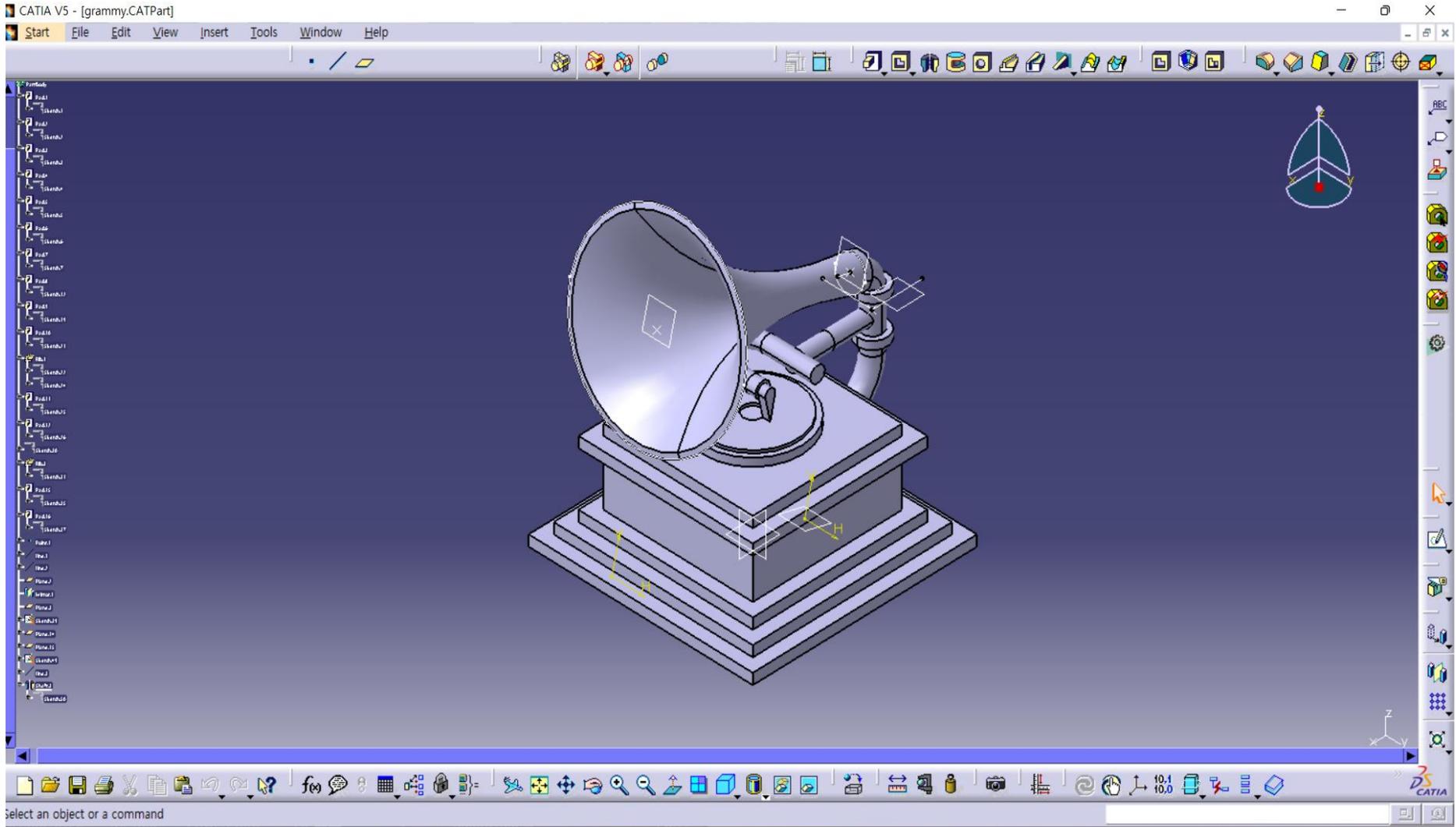
제작품 선정 배경

- 3d 프린터를 통해 트로피를 제작할 시 생산자의 기술력에 의존하지 않은 채 상대적으로 짧은 시간에 제작이 가능하다.
- 또한 트로피 구조 상 축음기 머리를 지지할 부분이 부족하기 때문에 소재가 가볍다는 이점을 활용할 수 있다.
- 3d 프린터를 통해 시상식용 트로피를 제작함으로써 수상자는 자신의 트로피가 망가져 수상의 기쁨이 반감되거나 완성품 트로피를 늦게 받을 걱정을 하지 않아도 된다.
- 또한 시상식용 트로피를 팬들을 위한 굿즈로 출시하여 시상식 수익 모델을 시청률에만 의존하지 않을 수 있다.

모델링 과정

- 트로피의 다각도 사진을 보면서 모델링을 직접 하였다.
- 제작 시 축음기 머리 부분의 서포트를 제거 할 때 까다로울 것이라고 예상된다.

제작품 이미지



사용 재료량과 제작시간 확인

- 3D 프린터 출력시간 측정: 6시간 2분

